

## บทที่ 3

### สรุปผลการประเมินตนเองและ ทิศทางการพัฒนาของหน่วยงาน



## สรุปผลการประเมินตนเอง

มาตรฐาน	ค่าเฉลี่ยการประเมิน	ระดับคุณภาพ
1 สถานศึกษาดำเนินการพัฒนาผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษา	3.30	พอใช้
2 หลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน	4.68	ดีมาก
3 กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	4.20	ดี
4 การบริการวิชาชีพสู่สังคม	4.00	ดี
5 นวัตกรรมและการวิจัย	3.00	พอใช้
6 ภาวะผู้นำและการจัดการ	3.40	พอใช้
7 มาตรฐานการประกันคุณภาพภายใน	4.60	ดีมาก
ค่าเฉลี่ย	3.88	ดี

### การแปลผลการประเมินและระดับคุณภาพ

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคุณภาพ
ระดับคะแนน 0.00 – 1.50	การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน
ระดับคะแนน 1.51 – 2.50	การดำเนินงานต้องปรับปรุง
ระดับคะแนน 2.51 – 3.50	การดำเนินงานระดับพอใช้
ระดับคะแนน 3.51 – 4.50	การดำเนินงานระดับดี
ระดับคะแนน 4.51 – 5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก



## ตารางสรุปผลการประเมินรายตัวบ่งชี้

ตัวบ่งชี้	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการดำเนินงานเทียบกับเป้าหมาย	ผลการประเมินตามเกณฑ์
<b>ค่าเฉลี่ยมาตรฐานที่ 1</b>				3.54
ตัวบ่งชี้ 1 ร้อยละของผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเกณฑ์ที่กำหนดตามชั้นปี	คะแนน 3	59.61	บรรลุ	3
ตัวบ่งชี้ 2 การสร้างการมีส่วนร่วมและการขยายโอกาสทางการศึกษา (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่18)	คะแนน 3	2 ข้อ	ไม่บรรลุ	2
ตัวบ่งชี้ 3 ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 7)	คะแนน 3	100%	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 4 ร้อยละของผู้เรียนที่สามารถประยุกต์หลักการทางวิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์ ในการแก้ปัญหาในการปฏิบัติงานอาชีพอย่างเป็นระบบ (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 2)	คะแนน 3	45%	ไม่บรรลุ	2
ตัวบ่งชี้ 5 ร้อยละของผู้เรียนที่มีทักษะในการสื่อสารด้านการฟัง การอ่าน การเขียน และการสนทนาทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 2)	คะแนน 3	60.50	บรรลุ	3
ตัวบ่งชี้ 6 ร้อยละของผู้เรียนที่มีความสามารถใช้ความรู้และเทคโนโลยีที่จำเป็นในการศึกษาค้นคว้าและปฏิบัติงานวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 2)	คะแนน 3	67%	บรรลุ	3
ตัวบ่งชี้ 7 ร้อยละของผู้เรียนที่มีคุณธรรมจริยธรรม ค่านิยมที่พึงงามในวิชาชีพ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสม และมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี (สมศ.ตัวบ่งชี้ที่ 15)	คะแนน 3	59.61	ไม่บรรลุ	3
ตัวบ่งชี้ 8 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ	คะแนน 3	19.11%	ไม่บรรลุ	1
ตัวบ่งชี้ 9 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง	คะแนน 3	40.24%	ไม่บรรลุ	2
ตัวบ่งชี้ 10 ร้อยละของผู้เรียนปีสุดท้ายหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพที่ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพ (จากองค์กรที่เป็นที่ยอมรับ)	คะแนน 3	100%	บรรลุ	5



ตัวบ่งชี้	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการดำเนินงานเทียบกับเป้าหมาย	ผลการประเมินตามเกณฑ์
ตัวบ่งชี้ 11 ร้อยละของผู้เรียนปีสุดท้ายหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงที่ผ่านการประเมินมาตรฐานวิชาชีพ	คะแนน 3	93.93	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 12 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้งานทำในสถานประกอบการ ประกอบอาชีพอิสระ และศึกษาต่อภายใน 1 ปี (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 1)	คะแนน 3	100%	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 13 ระดับความพึงพอใจของสถานประกอบการที่มีต่อคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้สำเร็จการศึกษา	คะแนน 3	78.60%	บรรลุ	4
<b>ค่าเฉลี่ยมาตรฐานที่ 2</b>				<b>4.68</b>
ตัวบ่งชี้ 14 ร้อยละของหลักสูตรฐานสมรรถนะที่มีคุณภาพ	คะแนน 3	ร้อยละ 100	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 15 ร้อยละของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ	คะแนน 3	ร้อยละ 100	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 16 ระดับความพึงพอใจของผู้เรียนต่อคุณภาพการสอนของผู้สอน	คะแนน 3	ร้อยละ 4.00	บรรลุ	4
ตัวบ่งชี้ 17 ผลการพัฒนาคุณภาพครู (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 16)	คะแนน 3	3 ข้อ	บรรลุ	3
ตัวบ่งชี้ 18 ร้อยละของงบประมาณที่สถานศึกษาจัดซื้อวัสดุฝึก อุปกรณ์ สำหรับการจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสม	คะแนน 3	78.90	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 19 ระดับความเหมาะสมและเพียงพอของระบบคอมพิวเตอร์ในแต่ละสาขาวิชา	คะแนน 3	1 : 1	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 20 การจัดหาอาคารเรียน อาคารประกอบ ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ โรงฝึกงาน พื้นที่ฝึกปฏิบัติงานเหมาะสมกับวิชาที่เรียน มีบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และเกิดประโยชน์สูงสุด (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 17)	คะแนน 3	5 ข้อ	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 21 ระดับความเหมาะสมในการจัด ศูนย์วิทยบริการให้เหมาะสมกับสาขาวิชาที่จัดการเรียนการสอน มีบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และเกิดประโยชน์สูงสุด	คะแนน 3	3 ข้อ	บรรลุ	3
ตัวบ่งชี้ 22 ระดับความเหมาะสมในการจัดให้มีครุภัณฑ์และอุปกรณ์การเรียนการสอน	คะแนน 3	3 ข้อ	บรรลุ	5



ตัวบ่งชี้	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการดำเนินงานเทียบกับเป้าหมาย	ผลการประเมินตามเกณฑ์
ตัวบ่งชี้ 23 คุณภาพการจัดระบบความปลอดภัยของสภาพแวดล้อม สิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ในสาขาวิชา / สาขางาน	คะแนน 3	ร้อยละ 100	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 24 ร้อยละของบุคลากรภายในสถานศึกษาที่ได้รับการพัฒนาตามหน้าที่ที่รับผิดชอบ	คะแนน 3	5 คะแนน	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 25 การระดมทรัพยากรจาก ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา เพื่อสนับสนุนการจัดการศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพ	คะแนน 3	1 คะแนน	ไม่บรรลุ	1
ตัวบ่งชี้ 26 การที่มีการจัดการศึกษาร่วมกับสถานประกอบการ	คะแนน 3	77.19	บรรลุ	3
ตัวบ่งชี้ 27 จำนวนคน – จำนวนชั่วโมง ของผู้เชี่ยวชาญ ผู้ทรงคุณวุฒิ หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่มีส่วนร่วมในการพัฒนาการเรียนรู้	คะแนน 3	ร้อยละ 100	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 28 อัตราส่วนของผู้สอนประจำที่มีคุณวุฒิด้านวิชาชีพต่อผู้เรียนในแต่ละสาขาวิชา	คะแนน 3	ร้อยละ 100	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 29 อัตราส่วนของผู้สอนประจำต่อผู้เรียนมีความเหมาะสม	คะแนน 3	1 : 14.19	บรรลุ	5
<b>ค่าเฉลี่ยมาตรฐานที่ 3</b>				<b>4.20</b>
ตัวบ่งชี้ 30 จำนวนครั้งของการจัดให้ผู้เรียนพบครูที่ปรึกษา	คะแนน 3	32 ครั้ง/ปี	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 31 จำนวนครั้งของการจัดบริการตรวจสอบสารเสพติดให้ผู้เรียน	คะแนน 3	2 ครั้ง/ปี	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 32 ร้อยละของผู้เรียนที่ลาออกและพ้นสภาพเมื่อเทียบจำนวนนักศึกษาที่แรกเข้า	คะแนน 3	6.55 %	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 33 จำนวนครั้งและประเภทของกิจกรรมที่ส่งเสริมด้านวิชาการ คุณธรรมจริยธรรมที่ตั้งไว้ในวิชาชีพ รวมทั้งด้านบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์ (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 15)	คะแนน 3	ดำเนินงานครบทุกข้อ	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 34 จำนวนครั้งและประเภทของกิจกรรมที่ส่งเสริมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรมประเพณี และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	คะแนน 3	ขาดกิจกรรมส่งเสริมอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม	ไม่บรรลุ	1



ตัวบ่งชี้	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการดำเนินงานเทียบกับเป้าหมาย	ผลการประเมินตามเกณฑ์
<b>ค่าเฉลี่ยมาตรฐานที่ 4</b>				4.00
ตัวบ่งชี้ 35 จำนวนและประสิทธิผลของกิจกรรม / โครงการที่ให้บริการวิชาชีพและฝึกทักษะวิชาชีพ	คะแนน 3	6 โครงการ	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 36 ร้อยละของงบประมาณในการจัดกิจกรรม / โครงการที่ให้บริการวิชาชีพ และฝึกวิชาชีพต่อบริษัทดำเนินการ	คะแนน 3	ร้อยละ 0.133	พอใช้	3
<b>ค่าเฉลี่ยมาตรฐานที่ 5</b>				3.00
ตัวบ่งชี้ 37 จำนวนนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย โครงการ และงานสร้างสรรค์	คะแนน 3	ร้อยละ 95.75	บรรลุ	4
ตัวบ่งชี้ 38 ผลงานที่เป็นโครงการทางวิชาชีพหรือ สิ่งประดิษฐ์ของผู้เรียนที่ได้นำไปใช้ประโยชน์ (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 4)	คะแนน 3	ร้อยละ 33.53	ไม่บรรลุ	2
ตัวบ่งชี้ 39 ผลงานที่เป็นนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ สร้างสรรค์ หรืองานวิจัยของครูที่ได้นำไปใช้ประโยชน์ (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 5)	คะแนน 3	ร้อยละ 2.00	ไม่บรรลุ	2
ตัวบ่งชี้ 40 ร้อยละของงบประมาณที่ใช้ในการสร้าง พัฒนา และเผยแพร่ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย และโครงการต่อบริษัทดำเนินการมีความเหมาะสม	คะแนน 3	ร้อยละ 1.00	บรรลุ	4
ตัวบ่งชี้ 41 จำนวนครั้งและช่องทางการเผยแพร่ข้อมูล ข่าวสารเกี่ยวกับนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย โครงการและงานสร้างสรรค์	คะแนน 3	3	บรรลุ	3
<b>ค่าเฉลี่ยมาตรฐานที่ 6</b>				3.40
ตัวบ่งชี้ 42 ระดับคุณภาพการบริหารงานของผู้บริหาร ที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์และการมีส่วนร่วมของ ประชาคมอาชีวศึกษา ด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้ (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 8.1)	คะแนน 3	4 ข้อ	บรรลุ	4
ตัวบ่งชี้ 43 ผลการปฏิบัติหน้าที่ของผู้บริหาร สถานศึกษา (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 10)	คะแนน 3	4 ข้อ	บรรลุ	4
ตัวบ่งชี้ 44 ร้อยละของบุคลากรในสถานศึกษาที่สามารถปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 10)	คะแนน 3	5 ข้อ	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 45 ระดับคุณภาพของการจัดระบบสารสนเทศ และการจัดการความรู้ของสถานศึกษามีคุณภาพ	คะแนน 3	3 ข้อ	บรรลุ	3
ตัวบ่งชี้ 46 ผลการบริหารความเสี่ยง (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 10)	คะแนน	-	ต่ำกว่าเป้าหมาย	1



ตัวบ่งชี้	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการดำเนินงานเทียบกับเป้าหมาย	ผลการประเมินตามเกณฑ์
11)	3			
<b>ค่าเฉลี่ยมาตรฐานที่ 7</b>				<b>4.6</b>
ตัวบ่งชี้ 47 ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน	คะแนน 3	6 ข้อ	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 48 ผลการสร้างการมีส่วนร่วมในการประกันคุณภาพ (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 12)	คะแนน 3	5 ข้อ	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 49 ประสิทธิภาพของการประกันคุณภาพภายใน (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 13)	คะแนน 3	5 ข้อ	บรรลุ	5
ตัวบ่งชี้ 50 ผลการพัฒนาตามปรัชญา ปณิธาน พันธกิจ และจุดเน้นและจุดเด่นของสถานศึกษา (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 14)	คะแนน 3	4 ข้อ	บรรลุ	4
ตัวบ่งชี้ 51 ผลการพัฒนาตามจุดเน้นและจุดเด่นที่ส่งผลกระทบต่อเป็นเอกลักษณ์ของสถานศึกษา (สมศ. ตัวบ่งชี้ที่ 14.2)	คะแนน 3	4 ข้อ	บรรลุ	4



## สรุปประสิทธิผลการดำเนินงาน

มาตรฐานที่ 1	
จุดแข็ง	จุดที่ควรพัฒนา
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ผู้สำเร็จการศึกษาเป็นผู้ที่คุณภาพเป็นที่ยอมรับของสังคม</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ผู้สำเร็จการศึกษาน้อยกว่าเป้าหมาย</li> </ul>
แนวทางการเสริมจุดแข็ง	ข้อเสนอเพื่อการพัฒนา
<ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรมปัจเจกนิเทศควรเชิญวิทยากรจากบริษัทที่มีมาตรฐานมาให้ความรู้แก่นักเรียน นักศึกษา เกี่ยวกับการทำงาน การปฏิบัติตัวหาความรู้เพิ่มเติม</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ปรับพื้นฐานความรู้นักเรียน นักศึกษา ก่อนสอบเข้าวิทยาลัยช่างศิลป์</li> <li>- ปรับพื้นฐานความรู้ทั้งด้านวิชาสามัญและศิลปะ โดยเพิ่มเวลาให้มากขึ้น</li> <li>- พัฒนาบุคลิกภาพ คุณธรรม จริยธรรม เช่น การบำเพ็ญประโยชน์แก่สาธารณชน</li> <li>- วิจัยหาสาเหตุนักเรียน นักศึกษา ที่ไม่ผ่านเกณฑ์ พื้นสภาพและดำเนินการแก้ไขต่อไป</li> </ul>

มาตรฐานที่ 2	
จุดแข็ง	จุดที่ควรพัฒนา
<ul style="list-style-type: none"> <li>- สถานศึกษามีกระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</li> <li>- สถานศึกษามีหลักสูตรที่เน้นสมรรถนะของผู้เรียน</li> <li>- สถานศึกษามีครู อาจารย์ มีวุฒิและเชี่ยวชาญเฉพาะสาขาจำนวนมากและมีคุณภาพเป็นที่น่าพอใจ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สถานศึกษาควรเพิ่มการเชิญผู้เชี่ยวชาญ ผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอกมาบรรยายให้ความรู้เพิ่มเติมทั้งด้านศิลปะและด้านศึกษาทั่วไปให้มากขึ้น</li> </ul>





แนวทางการเสริมจุดแข็ง	ข้อเสนอเพื่อการพัฒนา
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ศึกษาถึงปัญหาและอุปสรรคเพื่อการปรับปรุงหลักสูตร</li> <li>- ดำเนินงานให้นักเรียน นักศึกษา ประเมินอาจารย์ผู้สอนอย่างครบถ้วนทุกคน ทุกรายวิชาและทุกภาคการศึกษา</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมที่เป็นความร่วมมือจากองค์การภายนอกทั้งภาครัฐและเอกชน บรรยายอบรมสัมมนา อบรมเชิงปฏิบัติ เพื่อการพัฒนาครู อาจารย์ นักเรียน นักศึกษา อย่างสม่ำเสมอต่อเนื่อง</li> </ul>

มาตรฐานที่ 3	
จุดแข็ง	จุดที่ควรพัฒนา
<ul style="list-style-type: none"> <li>- สถานศึกษาจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียนตามมาตรฐาน 3 ตัวบ่งชี้ 30-34 จากผลการประเมินเมื่อเทียบกับเป้าหมาย เกือบทุกตัวบ่งชี้สูงกว่าเป้าหมาย แสดงให้เห็นว่าสถานศึกษาจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการส่งเสริมการเรียนรู้และมีพัฒนาการด้านต่าง ๆ ได้ครบถ้วน</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สถานศึกษายังขาดการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ให้กับผู้เรียนตามตัวบ่งชี้ที่ 34 ซึ่งเป็นตัวบ่งชี้ที่กำหนดขึ้นมาใหม่ ทำให้ผู้รับผิดชอบในการจัดกิจกรรมไม่ได้ดำเนินการในกิจกรรมดังกล่าว</li> </ul>
แนวทางการเสริมจุดแข็ง	ข้อเสนอเพื่อการพัฒนา
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ควรมีการสนับสนุนด้านงบประมาณ และบุคลากรที่มีความรู้ ความสามารถ ในการจัดกิจกรรม เพื่อให้ผู้เรียนมีการพัฒนาต่าง ๆ ได้สูงขึ้นตามศักยภาพของผู้เรียนแต่ละคน</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ควรจัดทำแผนการดำเนินงานการจัดกิจกรรมให้สอดคล้องกับตัวบ่งชี้ที่ 30-34 เพื่อให้ครอบคลุมและปฏิบัติตามที่ สมศ. กำหนดตัวบ่งชี้ในการประเมินแบบใหม่</li> </ul>



มาตรฐานที่ 4	
จุดแข็ง	จุดที่ควรพัฒนา
<p>สถานศึกษามีองค์ความรู้ มีบุคลากรที่มีความรู้ ความชำนาญในวิชาชีพหลากหลายสาขาและสามารถนำความรู้ ทักษะมาบูรณาการกับหลักสูตรการเรียนการสอน และให้บริการทางวิชาการแก่ชุมชนและสาธารณชนอย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<p>การนำผลการประเมินโครงการมาวิเคราะห์เพื่อปรับปรุงกิจกรรมในโครงการให้เกิดประโยชน์สูงสุด</p> <p>การจัดกิจกรรมควรปรับปรุงหรือดำเนินการตามสภาวะการณ์ด้วยความยืดหยุ่นและบูรณาการร่วมกัน</p>
แนวทางการเสริมจุดแข็ง	ข้อเสนอเพื่อการพัฒนา
<p>พัฒนาองค์ความรู้ที่มีอยู่อย่างหลากหลายให้เข้มข้นและสอดคล้องกับการพัฒนาเปลี่ยนแปลงของชุมชนและสังคม พัฒนาความรู้ ทักษะของบุคลากรให้มีความชำนาญเพิ่มขึ้น เพื่อถ่ายทอดสู่สังคมและชุมชน</p> <p>จัดอบรมและให้บริการด้านวิชาการ ความรู้ ทักษะวิชาชีพอย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่องทั้งภายในและนอกองค์กร</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดสรรงบประมาณเพื่อจัดพิมพ์ผลิตเอกสาร ตำรา องค์ความรู้ต่าง ๆ ที่มีอยู่อย่างหลากหลายให้เป็นรูปธรรม เพื่อให้บริการแก่ชุมชนและสังคม</li> <li>- จัดแหล่งเรียนรู้และปรับปรุงพัฒนาให้ทันสมัยอยู่เสมอ</li> <li>- เพิ่มงบประมาณในโครงการ เพื่อพัฒนาแหล่งเรียนรู้ให้สมบูรณ์พร้อม</li> </ul>

มาตรฐานที่ 5	
จุดแข็ง	จุดที่ควรพัฒนา
<p>วิทยาลัยได้วางยุทธศาสตร์ เพื่อให้บุคลากร ครู นักเรียน นักศึกษา ได้แสดงศักยภาพทางด้านการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ โดยวัดจากปริมาณผลงานสร้างที่เผยแพร่ในแต่ละปีการศึกษา</p>	<p>วิทยาลัยต้องการสนับสนุน ผลงานสิ่งประดิษฐ์สร้างสรรค์ของบุคลากรครู นักเรียน นักศึกษา โดยพยายามจัดสรรงบประมาณให้เพียงพอ ซึ่งยังขาดแคลนงบประมาณด้านนี้อยู่</p>



แนวทางการเสริมจุดแข็ง	ข้อเสนอเพื่อการพัฒนา
<p>วิทยาลัยต้องวางยุทธศาสตร์แผนดำเนินงานในปีงบประมาณ เพื่อสนับสนุนผลงานสิ่งประดิษฐ์สร้างสรรค์ให้ชัดเจน</p> <p>จัดหาทุนส่งเสริมจากภายนอกเข้ามาสนับสนุนให้มากขึ้น</p> <p>จัดสัมมนาเชิงปฏิบัติการให้ครูและนักเรียน นักศึกษา กับภายนอกสถานศึกษา</p>	<p>จัดทำงบประมาณเพื่อพัฒนาผลงานสิ่งประดิษฐ์ งานสร้างสรรค์ล่วงหน้า 5-10 ปี</p> <p>ยกย่องเชิดชูผู้ที่มีความสามารถ สร้างชื่อเสียงให้กับสถานศึกษา เป็นตัวอย่างแก่บุคลากร ครู และนักเรียน นักศึกษา</p>

**มาตรฐานที่ 6 การบริหารและการจัดการ**

จุดแข็ง	จุดที่ควรพัฒนา
<ol style="list-style-type: none"> <li>มีระเบียบกฎหมาย ข้อบังคับ ชัดเจน</li> <li>มีโครงสร้างการบริหารที่ชัดเจน</li> <li>กำหนดภาระหน้าที่ชัดเจน</li> <li>มีแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวินิจฉัยชัดเจน</li> <li>แผนกลยุทธ์ แผนเงินรายได้และแผนปฏิบัติการชัดเจน</li> <li>การบริหารจัดการ การดำเนินงาน ครอบคลุมทุกภารกิจ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>การนำข้อมูล บุคลากร การเงิน มาวิเคราะห์วางแผนการดำเนินงาน ยังขาดความชัดเจน</li> <li>การบริหารจัดการ การดำเนินงาน กิจกรรมตามหลักธรรมาภิบาล ยังไม่ชัดเจน</li> <li>การนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาประยุกต์ใช้ในการบริหารขาดความชัดเจน</li> <li>ส่งเสริม สนับสนุน พัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาให้ได้รับการฝึกอบรมด้านวิชาการ/</li> </ol>

แนวทางการเสริมจุดแข็ง	ข้อเสนอเพื่อการพัฒนา
<ol style="list-style-type: none"> <li>การบริหารงานของผู้บริหารจำเป็นต้องสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์และการมีส่วนร่วม ด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้</li> <li>ส่งเสริม พัฒนาให้บุคลากรมีความรู้ ความเข้าใจ นำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงจนนำไปสู่การปฏิบัติที่เป็นรูปธรรม</li> <li>แผนยุทธศาสตร์ แบบปฏิบัติราชการ ปรับเปลี่ยนแก้ไขได้ตามสถานการณ์ที่แปรเปลี่ยนไป</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>การจัดการระบบสารสนเทศและการจัดการความรู้ของสถานศึกษาต้องได้รับการพัฒนาอีกมาก เช่น ผู้รับผิดชอบระบบการจัดเตรียมข้อมูล การป้องกันและสำรองข้อมูลและการนำข้อมูลสำคัญรายงานต่อผู้บังคับบัญชา ฯลฯ</li> <li>การจัดการบริหารความเสี่ยงไม่ทันสมัย ไม่ตรงกับความต้องการของประกันคุณภาพการศึกษาและขาดการมีส่วนร่วม</li> <li>ส่งเสริม พัฒนา สนับสนุน ครูและบุคลากรทางการศึกษา</li> </ol>



มาตรฐานที่ 7	
จุดแข็ง	จุดที่ควรพัฒนา
<ul style="list-style-type: none"> <li>- สถานศึกษามีระบบและกลไกการประกันคุณภาพภายในที่สมบูรณ์ ชัดเจน และสามารถนำไปปฏิบัติได้ ครบตามวัตถุประสงค์</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบริหารจัดการ เวลาการปฏิบัติงานสอน (ภาระหลัก) และการปฏิบัติงานประกันคุณภาพฯ (ภาระจำเป็น) ให้เหมาะสม สอดคล้องและบูรณาการกันอย่างมีประสิทธิภาพ</li> </ul>
แนวทางการเสริมจุดแข็ง	ข้อเสนอเพื่อการพัฒนา
<ul style="list-style-type: none"> <li>- พัฒนาระบบและกลไกให้มีความครอบคลุมและปฏิบัติงานได้ รวดเร็วยิ่งขึ้น</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- เพิ่มเครือข่ายงานประกันคุณภาพฯ เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้</li> </ul>



## ภาคผนวก

1. ข้อมูลพื้นฐานเชิงปริมาณ (Common Data Set)
2. รายนามคณะกรรมการระบบประกันคุณภาพ
3. อื่นๆ ....



แบบกรอกข้อมูลพื้นฐานเชิงปริมาณ (Common Data Set) ระดับอาชีวศึกษา  
วิทยาลัยช่างศิลป์

รายการ	หน่วยนับ	ข้อมูล	หมายเหตุ
<b>ข้อมูลทั่วไป</b>			
1. จำนวนประเภทวิชา	ประเภทวิชา	1 ประเภทวิชา	
2. จำนวนผู้บริหาร	คน	5	
3. จำนวนอาจารย์ทั้งหมด	คน	91	
3.1 อาจารย์ประจำ	คน	83	
3.2 อาจารย์อัตราจ้าง (ทำสัญญาจ้างไม่น้อยกว่า 9 เดือน)	คน	7	
4. คุณวุฒิทางการศึกษา			
4.1 คุณวุฒิทางการศึกษาของผู้บริหาร			
1. ระดับอนุปริญญา	คน	-	
2. ระดับปริญญาตรี	คน	2	
3. ระดับปริญญาโท	คน	3	
4. ระดับปริญญาเอก	คน	-	
4.2 คุณวุฒิทางการศึกษาของอาจารย์			
1. ระดับอนุปริญญา	คน	4	
2. ระดับปริญญาตรี	คน	46	
3. ระดับปริญญาโท	คน	42	
4. ระดับปริญญาเอก	คน	-	
5. จำนวนอาจารย์พิเศษ	คน	3	
6. จำนวนบุคลากรสายสนับสนุน	คน	-	
7. จำนวนนักศึกษาทั้งหมด (ข้อมูล ณ วันที่ 1 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2554)	คน		
7.1 ระดับ ปวช. ประเภทวิชาศิลปกรรม	คน	698	
7.2 ระดับ ปวส. ประเภทวิชาศิลปกรรม	คน	144	
สาขาจิตรกรรม	คน	31	
สาขาประติมากรรม	คน	12	
สาขาภาพพิมพ์	คน	16	
สาขาศิลปะไทย	คน	16	



รายการ	หน่วยนับ	ข้อมูล	หมายเหตุ
สาขาออกแบบตกแต่ง	คน	51	
สาขาสถาปัตยกรรมไทย	คน	6	
สาขาเครื่องเคลือบดินเผา	คน	4	
สาขาช่างรัก ช่างเขียน ช่างปั้น	คน	8	
<b>8. รายรับ (ปีงบประมาณ)</b>			
8.1 จากงบประมาณแผ่นดิน	บาท	7,607,455	
8.2 จากเงินรายได้ (ค่าบำรุงการศึกษา)	บาท	10,411,818.29	
8.3 จากแหล่งอื่นๆ	บาท	-	
<b>9. รายจ่าย (ปีงบประมาณ)</b>			
9.1 เงินเดือน	บาท	36,067,320	
9.2 งบพัฒนาบุคลากร	บาท	250,000	
9.3 งบสนับสนุนการวิจัยพัฒนาและนวัตกรรม	บาท	-	
9.3.1 จากภายในสถาบัน	บาท	-	
9.3.2 จากภายนอกสถาบัน	บาท	-	
9.4 งบประมาณในการบริการวิชาการ	บาท	1,407,360	
9.5 งบประมาณวัสดุฝึก	บาท	660,000	
9.6 งบประมาณสนับสนุนกิจกรรมนักศึกษา	บาท	381,500	
9.7 ค่าสาธารณูปโภค	บาท	1,313,160	
9.8 ค่าใช้จ่ายอื่นๆ	บาท	-	
9.9 ครุภัณฑ์ ที่ดิน และสิ่งก่อสร้าง	บาท	19,597,500	
9.10 ค่าเสื่อมราคา	บาท	-	
<b>10. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา</b>			
10.1 ระดับ ปวช. ประเภทวิชาศิลปกรรม	คน	103	
10.2 ระดับ ปวส. ประเภทวิชาศิลปกรรม	คน	41	
สาขาจิตรกรรม	คน	10	
สาขาประติมากรรม	คน	2	
สาขาภาพพิมพ์	คน	2	
สาขาศิลปะไทย	คน	5	
สาขาออกแบบตกแต่ง	คน	16	



รายการ	หน่วยนับ	ข้อมูล	หมายเหตุ
สาขาสถาปัตยกรรมไทย	คน	2	
สาขาเครื่องเคลือบดินเผา	คน	-	
สาขาช่างรัก ช่างเขียน ช่างปั้น	คน	4	
11 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์มาตรฐานวิชาชีพ			
11.1 ระดับ ปวช. ประเภทวิชาศิลปกรรม	คน	67	
11.2 ระดับ ปวส. ประเภทวิชาศิลปกรรม	คน	32	
<b>12. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน</b>			
12.1 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับ <b>ปวช.</b> (ประเภทวิชาศิลปกรรม) ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามเวลาที่กำหนด	คน	67	
12.2 จำนวนนักศึกษาแรกเข้า (ประเภทวิชาศิลปกรรม) ของรุ่นที่สำเร็จการศึกษา <b>ระดับ ปวช.</b>	คน	250	
12.3 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับ <b>ปวส.</b> (ประเภทวิชาศิลปกรรม) ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามเวลาที่กำหนด	คน	32	
12.4 จำนวนนักศึกษาแรกเข้า (ประเภทวิชาศิลปกรรม) ของรุ่นที่สำเร็จการศึกษา <b>ระดับ ปวส.</b>	คน	83	
<b>13. การมีงานทำภายใน 1 ปี รวมทั้งการประกอบอาชีพอิสระ</b>			
13.1 ระดับ <b>ปวช.</b> (ประเภทวิชาศิลปกรรม)	คน		
- จำนวนผู้ที่ได้งานทำภายใน 1 ปีรวมทั้งการประกอบอาชีพอิสระ	คน	9	
- จำนวนผู้ที่ศึกษาต่อ	คน	94	
13.2 ระดับ <b>ปวส.</b> (ประเภทวิชาศิลปกรรม)	คน		
- จำนวนผู้ที่ได้งานทำภายใน 1 ปีรวมทั้งการประกอบอาชีพอิสระ	คน	14	
- จำนวนผู้ที่ศึกษาต่อ	คน	27	
<b>14. การจัดการเรียนการสอนด้านอาชีวศึกษา</b>			
14.1 หลักสูตร			
- จำนวนหลักสูตรทั้งหมด	หลักสูตร	9	





รายการ	หน่วยนับ	ข้อมูล	หมายเหตุ
- จำนวนหลักสูตรแบบฐานสมรรถนะ	หลักสูตร	9	
14.2 จำนวนอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิทางวิชาชีพ	คน	56	
14.3 จำนวนครั้งที่สถานศึกษาเชิญวิทยากร ผู้เชี่ยวชาญ/ ผู้ทรงคุณวุฒิจากภาคธุรกิจหรือภูมิปัญญาท้องถิ่น มาบรรยายไม่น้อยกว่า 2 ชั่วโมง	ครั้ง	ปวช. 4 ครั้ง ปวส. 4 ครั้ง	
14.4 ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อคุณภาพการสอน ของอาจารย์	5 ระดับ	4.44	
14.5 งบประมาณสำหรับวัสดุฝึก	บาท		
สาขาจิตรกรรม	บาท	20,000	
สาขาประติมากรรม	บาท	20,000	
สาขาภาพพิมพ์	บาท	20,000	
สาขาศิลปะไทย	บาท	15,000	
สาขาออกแบบตกแต่ง	บาท	15,000	
สาขาสถาปัตยกรรมไทย	บาท	12,000	
สาขาเครื่องเคลือบดินเผา	บาท	20,000	
สาขาช่างรัก ช่างเขียน ช่างปั้น	บาท	29,000	
14.6 จำนวนกิจกรรมนักศึกษาและโครงการพัฒนานักศึกษา	จำนวน	14 โครงการ	
<b>15. นวัตกรรมและการสร้างองค์ความรู้ของอาจารย์และนักศึกษา</b>			
15.1 จำนวนนวัตกรรม โครงการ สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัยที่เป็นการ พัฒนาองค์ความรู้ งานวิจัยปฏิบัติการของอาจารย์และ นักศึกษา และงานวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้อาจารย์และ นักเรียน	จำนวน โครงการ	ปวช. 83 โครงการ ปวส. 34 โครงการ	
สาขาจิตรกรรม	จำนวน	8	
สาขาประติมากรรม	จำนวน	-	
สาขาภาพพิมพ์	จำนวน	8	
สาขาศิลปะไทย	จำนวน	5	
สาขาออกแบบตกแต่ง	จำนวน	5	
สาขาสถาปัตยกรรมไทย	จำนวน	1	
สาขาเครื่องเคลือบดินเผา	จำนวน	1	
สาขาช่างรัก ช่างเขียน ช่างปั้น	จำนวน	6	
<b>16. การบริการทางวิชาการ</b>			



รายการ	หน่วยนับ	ข้อมูล	หมายเหตุ
16.1 จำนวนกิจกรรม/โครงการที่ให้บริการทางวิชาการที่ตอบสนองต่อชุมชนและสังคม (สถานศึกษาเปิดสอนระดับ ปวช. และปวส.)	จำนวน	6 โครงการ	
<b>17. การบริหารและการจัดการ</b>			
17.1 จำนวนอาจารย์ที่ได้รับการพัฒนาในด้านวิชาชีพที่สอนและกระบวนการจัดการเรียนรู้ (20 ชั่วโมง/ปี)	คน	ร้อยละ 80.64	
17.2 จำนวนโครงการที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์เน้นการมีส่วนร่วมของเครือข่ายและประชาคมอาชีวศึกษาในการใช้ทรัพยากรร่วมกัน รวมทั้งการให้สถานประกอบการเข้ามามีส่วนร่วมในการ จัดการศึกษาและการจัดหลักสูตรทวิภาคี	จำนวน	7	
<b>18. การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</b>			
18.1 จำนวนผลงานชิ้นงานที่เกิดจากการพัฒนาองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม	จำนวน	42	

